翡翠挂件传统抛光专项职业能力考核规范

1. **定义**

运用传统的抛光工具配以不同的抛光粉，在翡翠加工生产场所对玉器产品进行抛光，最后能使抛光产品达到平、光、亮、不变形的能力。

1. **适用对象**

运用或准备运用本项能力求职、就业的人员。

1. **能力标准与鉴定内容**

|  |
| --- |
| **能力名称：翡翠挂件传统抛光 职业领域：工艺品雕刻工** |
| **工作****任务** | **操作规范** | **相关知识** | **考核****比重** |
| （一）磨细（去糙） | 1、去粗糙。能用胶碾之类的工具磨去玉器表面的粗糙表层。2、去细糙。能用胶碾之类的工具把玉器表面磨得更加细腻，去糙要去净，但不能“走形”。 | 1、具备原材料识别知识、雕刻造型知识、脏绺的分布知识、抛光材料基础知识等。2、抛光去糙磨细工序、方法、步骤。3、抛光工具、抛光机设备的相关知识及辅料知识。4、抛光工具、抛光机的正确使用方法。4、抛光粉及正确选用的相关知识。 | 30% |
| 罩亮 | 1、能用特制的抛光粉在玉器去糙后光滑的表面再进行精磨。使其更细、更平、更光滑，达到强烈反光的程度。2、能用特制的抛光粉对玉器进行精磨，有目的地使产品光泽的亮度产生强弱变化，形成对比，从而产生奇特的艺术效果，以充分显示玉料的天然材质美和作品造型的艺术美。 | 1、抛光工具的相关知识及正确使用方法。2、抛光粉及正确选用的相关知识。3、罩亮工序的方法、步骤。4、美学知识。 | 25% |
| 清洗 | 1、能依玉料材质和产品造型以及产品上的污垢特点来选定清洗的方法。2、能把抛光后的玉件清洗干净。 | 1、水洗、酸洗、碱洗、冷洗、热洗、酸煮洗、超声波洗等相关知识及使用方法。2、水洗、酸洗、碱洗、冷洗、热洗、酸煮洗、超声波洗等的使用安全知识。3、清洗的方法、顺序。 | 15% |
| （四）过蜡和檫拭 | 1、烫蜡。能将清洗干净的产品烤热或上笼蒸热以后，用川蜡碎屑撒在表面熔化其上。2、浸蜡。能将蜡加热液化，在将产品浸入蜡液中文火慢煮；以弥补抛光不均匀、微观不平整，及保护产品的表面。3、檫拭。能用棉质巾类在约摄氏七八十度就开始擦拭。4、剔蜡。能用毛巾搓檫前或搓檫的同时用竹签子把产品表面和附在细部的蜡或油剔除干净，以免影响产品光洁度和质感。（要求：能将蜡檫在烤热的玉件上，冷却后用布擦拭表面，使玉件表面有晶莹的亮度。最后能使抛光产品达到平、光、亮、不变形。） | 1、浸蜡、檫拭、剔蜡各工序材料的相关知识。2、烫蜡、浸蜡、檫拭、剔蜡各工序的使用安全知识。3、烫蜡、浸蜡、檫拭、剔蜡各工序的正确选用的相关知识及正确的操作方法、步骤。4、浸蜡的时间。5、抛光玉器产品达到平、光、亮、不变形应把握的因素。 | 30% |

1. **鉴定要求**

（一）申报条件

达到法定劳动年龄，具有相应技能的劳动者均可申报。

（二）考评员构成

1、考评员应具有高级以上职业资格或者中级以上专业技术资格的相关人员。

2、具有一定的工作经验及丰富的实际操作经验。

3、每个考评组中不少于3名考评员。

（三）鉴定方式与鉴定时间

 鉴定方式：以实际操作的方式进行，采用全省统一命题，在规定时间内完成考试内容。

鉴定时间：240分钟。

（四）鉴定场地设备要求

1、考场面积不小于100平方米，室内设备齐全，环境整洁，操作场地采光良好，光线充足，空气流通，具有安全防火设施。其他条件参照培训的场所设备要求。

2、抛光机：考场每个考位至少保证2m2的面积，每个考位有固定抛光工作台，每个工作台配有锣机、电子机、水盘、循环水泵、灯光等，右上角贴有考号。